



Tom Gerke,
August 2006

Movements

Basic Footcontrol (1)

Diese Übung ist nicht für kontinuierliche Bewegungen gedacht, sondern für die gute Kontrolle von 1-4 Schlägen mit anschließenden Pausen, was in der Musik viel häufiger ist.
Ferse unten (heel down) oder heel up/Eintauchtechnik (diving in).
Im schnelleren Tempo alla breve, also die halben Noten als Puls fühlen!
Schöne Übung auch für die Hände! Auch Hände & Füße gleichzeitig und diagonal üben!
4tel, 8tel HH/Cym & Backbeat dazu ergibt schöne Koordinationsübung!

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 + 3 4

(4)

1 + 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

(8)

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

(12)

1 2 3 4 1 2 + 3 4 1 + 2 3 4

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

(16)

1 2 3 4

Copyright © 2006 Tom Gerke

www.drumpages.com

www.tomsdrumschool.com

www.drumpool.com